

Maków Mazowiecki, dnia 22 czerwca 2015 roku

.....
(oznaczenie Zamawiającego)

Do wszystkich Wykonawców nr post.:MDK.ZP.1/2015

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego nr **MDK.ZP.1/2015** prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na usługę:

„*Wymiana foteli i podłogi w kinie Mazowsze w Makowie Mazowieckim*”

**MODYFIKACJA TREŚCI
SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

Zamawiający – Miasto Maków Mazowiecki, działając zgodnie z art. 38 ust. 4 i 6 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 907 z późn. zm.) modyfikuje treść Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia sporządzonej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na „*Wymiana foteli i podłogi w kinie Mazowsze w Makowie Mazowieckim*”

Zakres modyfikacji jest następujący:

1. W załączniku nr 1 do SIWZ – opis przedmiotu zamówienia – punkt 1.1 o treści:

1.1 FOTEL 1 – OSOBOWY (210 sztuk):

Fotel kinowy o wymiarach:

Rozstaw osiowy max. 54cm

Wysokość fotela 95 - 104cm

Głębokość po złożeniu 40 – 45cm

Nogi skrajnych foteli w rzędach powinny posiadać wykonane z płyty MDF tapicerowane wypełnienie części nóg od podłokietnika do połowy struktury wsporczej fotela oraz podłokietniki o szerokości 5-7cm i długości nie krótszej niż 20cm wkomponowane w boki zewnętrzne fotela modelowane w 3D i wykonane z polipropylenu. Wewnętrzne fotele winny posiadać podłokietniki tego samego kształtu, które powinny być przymocowane do stalowej konstrukcji wsporczej fotela

Fotele powinny być osadzone na stalowych środkowych konstrukcjach wsporczych, wykonanych z profili stalowych o wymiarach 65 x 40 x 2 mm ze stali walcowanej na zimno, jakości nie niższa niż ST 37. Profile powinny być połączone ciągłym niewidocznym spawem do mocowanych dwu punktowo do podłoża tłoczonych podstaw o grubości 2mm bez widocznych elementów spawanych. Całość powinna być malowana proszkowo farbą epoksydową, powłoka o grubości nie mniejszej niż 80 micronów.

Osłona oparcia powinna być wykonana z polipropylenu i powinna stanowić konstrukcję nośną fotela, w którą wkomponowana powinna być tapicerowana wylewana do formy na szkieletie stalowym pianka poliuretanowa (nie dopuszcza się pianek ciętych) o gęstości nie mniejszej niż 57kg/m³ i grubości nie mniejszej niż 6 cm. Górne krawędzie oparcia winny być zaokrąglone i pozwalać na

poprawę widoczności z tylnych rzędów widowni. Pianka siedziska powinna być o grubości nie mniejszej niż 10 cm i gęstości ok. 60kg/m³ wylewana na szkieletie stalowym wkomponowana w osłonę siedziska wykonaną z polipropylenu. Stalowa struktura wewnętrzna siedziska i oparcia winna być wykonana ze stali walcowanej na zimno oraz sprężyn metalowych o grubości nie mniejszej niż 3 mm spinających poprzecznie konstrukcję. Parametry formatki siedziska winny mieścić się w zakresie właściwości pianek wg PN-EN ISO 5999:2008 w klasie V (warunki użytkowania bardzo ciężkie) przy stałym obciążeniu 200 tysięcy cykli potwierdzone atestem zgodnie z normą PN-EN ISO 3385:1999.

System podtrzymywania osi obsługującej mechanizm składania wykonany powinien być z polipropylenu, dzięki czemu jest bezobsługowy i nie wymaga konserwacji. Siedzisko winno składać się automatycznie, a bezawaryjność zapewniać mu zastosowanie dwóch niezależnych sprężyn. Sprężynowy mechanizm podnoszenia siedziska powinien być zintegrowany z polipropylenową osłoną siedziska: system dwóch sprężyn oraz smarowanych plastikowych łożysk winien zapewniać ciche i delikatne automatyczne podnoszenie siedziska. Powinna być możliwa szybka wymiana zarówno siedziska jak i przypadku ich mechanicznego uszkodzenia bez konieczności rozbierania całego rzędu czy demontażu struktur wsporczych.

Tkanina obiciowa oparcia i siedziska o parametrach ścieralności min. 50000 cykli i gramaturze nie mniejszej niż 195 g/m². Fotel powinien posiadać certyfikaty w zakresie palności zgodnie z normą PN-EN1021-1:2014 i PN-EN1021-2:2014, wydzielania toksycznych produktów rozkładu i spalania zgodnie z PN-88/B-02855, wytrzymałości zgodnie z EN-12727 na poziomie 4 intensywnym, najwyższa klasa wytrzymałości oraz atest higieniczny wydany np. przez PZH.

Raport z badań wykonanych zgodnie z normą PN-EN ISO 3385:1999 klasyfikujący właściwości pianek do stosowania w warunkach bardzo ciężkich (wg normy PN-EN ISO 5999:2008 w klasie V)- próbki poddane badaniom przy min. 200 000 cykli

Kolor tapicerki, rodzaj i rozmieszczenie numeracji miejsc i rzędów pozostaje do uzgodnienia na etapie realizacji. Fotel referencyjny Baco firmy Ascender lub równoważnie.

SERWIS:

Nie wymagają smarowania i konserwacji.

12 foteli powinno posiadać możliwość szybkiego demontażu.

Fotele demontowalne przymocowane winny być do metalowej płyty o kształcie litery H o grubości 6 mm, przedłużanej tak by stworzyć zestawy, jedno, dwu, trzy lub czteroosobowe. Każda noga fotela przymocowana winna być do płyty za pomocą dwóch śrub. Mocowanie do podłogi do wcześniej przygotowanej tulei z gwintem za pomocą jednej śruby przypadającej na jeden fotel.

otrzymuje nowe następujące brzmienie:

1.1 FOTEL 1 – OSOBOWY (210 sztuk):

Fotel kinowy o wymiarach:

Rozstaw osiowy max. 54cm

Wysokość fotela 95 - 104cm

Głębokość po złożeniu 40 – 45cm

Opis fotela:

- 1) oparcie, siedzisko i podłokietniki montowane do metalowej stalowej konstrukcji wsporczej montowanej do podłogi;

- 2) oparcie i siedzisko wykonane z pianki poliuretanowej (gęstość pianki siedziska minimum 55 kg/ m³ oraz gęstość pianki oparcia minimum 45 kg/m³), struktura wewnętrzna siedziska i oparcia wykonana ze stali oraz sprężyn metalowych, tapicerowane tkaniną spełniającą wymagania instensywnego użytkowania (od 50 000 cykli) odporną na ścieranie i spełniającą normy trudnopalności PN-EN 1021:1 oraz 1021:2 (kolor tkaniny zostanie określony na etapie realizacji zamówienia);
- 3) system montażowy powinien umożliwiać wymianę siedziska i oparcia bez rozbierania konstrukcji wsporczej.

SERWIS:

Nie wymagają smarowania i konserwacji.

12 foteli powinno posiadać możliwość szybkiego demontażu.

2. W załączniku nr 1 do SIWZ – opis przedmiotu zamówienia – punkt 1.2 o treści:

1.2 FOTEL 2 – OSOBOWY (3 sztuki):

Fotel kinowy o wymiarach:

Rozstaw osiowy max. 108cm

Wysokość fotela 95 - 104cm

Głębokość po złożeniu 40 - 45cm

Podłokietniki powinny być o szerokości 5-7cm i długości nie krótszej niż 20cm wkomponowane w boki zewnętrzne fotela modelowane w 3D i wykonane z polipropylenu.

Fotele powinny być osadzone na stalowych środkowych konstrukcjach wsporczych, wykonanych z profili stalowych o wymiarach 65 x 40 x 2 mm ze stali walcowanej na zimno, jakości ST 37. Profile połączone winny być ciągłym niewidocznym spawem do mocowanych dwu punktowo do podłoża tłoczonych podstaw o grubości 2mm bez widocznych elementów spawanych. Całość malowana powinna być proszkowo farbą epoksydową, powłoka o grubości nie mniejszej niż 80 micronów.

Oslona oparcia powinna być wykonana z polipropylenu stanowiącego konstrukcję nośną fotela, w którą wkomponowana powinna być tapicerowana wylewana do formy na szkieletie stalowym pianka poliuretanowa (nie dopuszcza się pianek ciętych) o gęstości nie mniejszej niż 57kg/m³ i grubości nie mniejszej niż 6 cm. Górne krawędzie oparcia powinny być zaokrąglone pozwalające na poprawę widoczności z tylnych rzędów widowni. Pianka siedziska o grubości nie mniejszej niż 10 cm i gęstości ok. 60kg/m³ wylewana na szkieletie stalowym. Stalowa struktura wewnętrzna siedziska i oparcia winna być wykonana ze stali walcowanej na zimno oraz sprężyn metalowych o grubości 3mm spinających poprzecznie konstrukcję. Parametry formatki siedziska mieścić się w zakresie właściwości pianek wg PN-EN ISO 5999:2008 w klasie V (warunki użytkowania bardzo ciężkie) przy stałym obciążeniu 200 tysięcy cykli potwierdzone atestem zgodnie z normą PN-EN ISO 3385:1999.

System podtrzymywania osi obsługującej mechanizm składania wykonany powinien być z polipropylenu, dzięki czemu będzie bezobsługowy i nie będzie wymagać konserwacji. Siedzisko winno składać się automatycznie, a bezawaryjność zapewniać mu zastosowanie dwóch niezależnych sprężyn. Sprężynowy mechanizm podnoszenia siedziska powinien być zintegrowany ze stalową strukturą siedziska: system dwóch sprężyn oraz smarowanych plastikowych łożysk zapewniać winien ciche i delikatne automatyczne podnoszenie siedziska. Możliwa powinna być szybka wymiana zarówno siedziska jak i przypadku ich mechanicznego uszkodzenia bez konieczności rozbierania całego rzędu czy demontażu struktur wsporczych.

Tkanina obiciowa oparcia i siedziska powinna być o parametrach ścieralności min. 50000 cykli i gramaturze nie mniejszej niż 195 g/m². Fotel winien posiadać certyfikaty w zakresie palności zgodnie z normą PN-EN1021-1:2014 i PN-EN1021-2:2014, wydzielania toksycznych produktów rozkładu i

spalania zgodnie z PN-88/B-02855, wytrzymałości zgodnie z EN-12727 na poziomie 4 intensywnym, najwyższa klasa wytrzymałości oraz atest higieniczny wydany np. przez PZH.

Raport z badań wykonanych powinien być zgodnie z normą PN-EN ISO 3385:1999 klasyfikujący właściwości pianek do stosowania w warunkach bardzo ciężkich (wg normy PN-EN ISO 5999:2008 w klasie V)- próbki poddane badaniom przy min. 200 000 cykli

Kolor tapicerki, rodzaj i rozmieszczenie numeracji miejsc i rzędów pozostaje do uzgodnienia na etapie realizacji. Fotel referencyjny Baco firmy Ascender lub równoważnie.

SERWIS:

Nie wymagają smarowania i konserwacji.

otrzymuje nowe następujące brzmienie:

1.2 FOTEL 2 – OSOBOWY (3 sztuki):

Fotel kinowy o wymiarach:

Rozstaw osiowy max. 108cm

Wysokość fotela 95 - 104cm

Głębokość po złożeniu 40 - 45cm

Opis fotela:

- 1) oparcie, siedzisko o podłokietnik montowane do metalowej stalowej konstrukcji wsporczej montowanej do podłogi;
- 2) oparcie i siedzisko wykonane z pianki poliuretanowej (gęstość pianki siedziska minimum 55 kg/ m3 oraz gęstość pianki oparcia minimum 45 kg/m3), struktura wewnętrzna siedziska i oparcia wykonana ze stali oraz sprężyn metalowych, tapicerowane tkaniną spełniającą wymagania intensywnego użytkowania (od 50 000 cykli) odporną na ścieranie i spełniającą normy trudnopalności PN-EN 1021:1 oraz 1021:2 (kolor tkaniny zostanie określony na etapie realizacji zamówienia);
- 3) system montażowy powinien umożliwiać wymianę siedziska i oparcia bez rozbierania konstrukcji wsporczej.

SERWIS:

Nie wymagają smarowania i konserwacji.

3. W SIWZ – Rozdział 15 ust. 1 o treści:

Opakowanie i adresowanie oferty:

Ofertę należy umieścić w dwóch kopertach. Koperta zewnętrzna powinna być zaadresowana na Zamawiającego, na adres podany na wstępie oraz powinna posiadać oznaczenia:

Oferta na realizację zadania pn.

„Wymiana foteli i podłogi w kinie Mazowsze w Makowie Mazowieckim”

„Nie otwierać przed dniem 23 czerwca 2015 roku do godz. 10:00”

otrzymuje nowe następujące brzmienie:

Opakowanie i adresowanie oferty:

Ofertę należy umieścić w dwóch kopertach. Koperta zewnętrzna powinna być zaadresowana na

Zamawiającego, na adres podany na wstępie oraz powinna posiadać oznaczenia:

Oferta na realizację zadania pn.

„Wymiana foteli i podłogi w kinie Mazowsze w Makowie Mazowieckim”
„Nie otwierać przed dniem 26 czerwca 2015 roku do godz. 10:00”

4. W SIWZ – Rozdział 16 ust. 1 - 3 o treści:

1. Ofertę należy złożyć Zamawiającemu, Miejski Dom Kultury z siedzibą przy ul. Moniuszki 2, 06-200 Maków Mazowiecki, w terminie do dnia 23 czerwca 2015 roku do godz. 9:50.
2. Złożona oferta zostanie zarejestrowana (dzień, godzina) oraz otrzyma kolejny numer.
3. Otwarcie ofert nastąpi w Miejskim Domu Kultury ul. Moniuszki 2, 06-200 Maków Mazowiecki dnia 23 czerwca 2015 roku godz. 10:00

otrzymują nowe następujące brzmienie:

1. Ofertę należy złożyć Zamawiającemu, Miejski Dom Kultury z siedzibą przy ul. Moniuszki 2, 06-200 Maków Mazowiecki, w terminie do dnia 26 czerwca 2015 roku do godz. 9:50.
2. Złożona oferta zostanie zarejestrowana (dzień, godzina) oraz otrzyma kolejny numer.
3. Otwarcie ofert nastąpi w Miejskim Domu Kultury ul. Moniuszki 2, 06-200 Maków Mazowiecki dnia 26 czerwca 2015 roku godz. 10:00

5. W załączniku nr 7 do SIWZ – wzór umowy - § 2 ust. 1 o treści:

Termin rozpoczęcia wykonywania przedmiotu umowy rozpoczyna się z **dnem 01 lipca 2015 roku.**

otrzymują nowe następujące brzmienie:

Termin rozpoczęcia wykonywania przedmiotu umowy rozpoczyna się z **chwilą podpisania umowy.**

W pozostałym zakresie Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia pozostaje niezmienną.

DYREKTOR
Miejskiego Domu Kultury

mgr Bożena Chwałowska

(podpis kierownika Zamawiającego)